Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

23 июня 2021 г. № 93а

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 22 июня 2021 г. № 8/39 – 93/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:
Отдел нотных изданий и звукозаписей

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерий отнесения документов к книжным памятникам:
социально-значимый.

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

–

4.2. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **социально-значимому** критерию:

– экземпляры печатных изданий, входящие в состав книжного памятника – коллекции. Представленные документы входят в состав книжного памятника – коллекции «Русская духовная музыка».

5. Выводы:

Исследуемые экземпляры **относятся** к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 5 л. прилагается.

Председатель Экспертного совета:



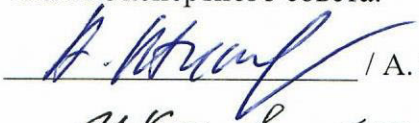
_____ / Н. Ю. Самойленко

Заместитель председателя Экспертного совета:



_____ / М. Е. Ермакова

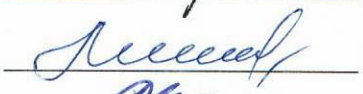
Члены Экспертного совета:



_____ / А. М. Житенева



_____ / И. Л. Карпова

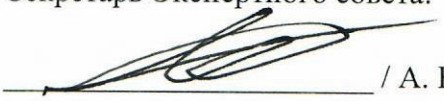


_____ / М. В. Меланьина



_____ / Д. Н. Рамазанова

Секретарь Экспертного совета:



_____ / А. В. Алимов

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 93а
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от 23 июня 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системн. №	Шифр	Инв.№	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	001913051	МЗ р-1/587	–	0-25595мз	Давыдов, Степан Иванович (1777–1825) Четырехголосная литургия : [для смешанного четырехголосного хора] (с переложением на фортепиано) / музыка Ст. Давыдова. – [Санкт-Петербург] : грав. и печат. у А. Ершова , ценз. 1843. – 39 с. 27,5 x 20,0 x 0,5 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 871
2.	001913046	МЗ р-1/841	-	о-36937мз	Давыдов, Степан Иванович (1777–1825) Предстательство христиан непостыдное : четырехголосная молитва Богородице : (с переложением на фортепиано) / музыка Ст. Давыдова. – С. Петербург : [Придворная певческая капелла], [до 1850]. – 3 с. Конволют: приплетена 1 кн. 33,5 x 25,0 x 0,1 см Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. – № 870.
3.	001918010	МЗ 194/531	–	10213-90мз	Достойно есть: Киевского распева / переложение для четырехголосного смешанного хора [с сопровождением фортепиано] М.Б. – [Санкт-Петербург] : Придворная певческая капелла, 1888 (тип. Э. Арнгольда). – 3 с. 26,5 x 18,5 x 0,1 см Аллигат: приплетен к Тропарь, кондак и величание… (аллигат 3)
4.	001919904	МЗ 191/734	–	177410-Омз	Евангельские стихиры : для четырехголосного хора [без сопровождения] / переложение В. Войденова; Аллилуйарии : знаменного роспева / переложение Д. Соловьева. – С. Петербург : нотопечатня журнала "Музыка и пение" , 1905 (лит. П. К. Селиверстова). – 36 с. : ил. 26,5 x 17,5 x 0,6 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной

					церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №28
5.	001925563	V 346/598	–	177412-Омз	Избранные песнопения православной церкви : [для смешанного хора без сопровождения] / составитель [и автор отдельных сочинений] М. В. Орлов. – С. Петербург : П. П. Сойкин , ценз. 1897. – 35 с. : ил. 29,0 x 19,0 x 0,5 см Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – №26
6.	001926976	Д 69/46	–	41391-42мз	Ирмосы Господским, Богородичным и иным нарочитым праздникам греческого напева : [для смешанного хора без сопровождения] / по Высочайшему повелению Государя императора Николая Павловича положены на четыре голоса под руководством директора Придворной Певческой капеллы А. Львова. – С.-Петербург : Придворная певческая капелла , 1906 (лит. Г. Шмидт). – [1], 228 с. 26,5 x 17,5 x 1,5 см Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – №40.
7.	001932144	МЗ р-3/72		XV-02964мз	Книга глаголемая Октай / Творение преподобного отца нашего Иоанна Дамаскина. – Москва, 1914. – 242 л. церковнослав. паг. : ил. 27,5 x 19,5 x 3,0 см Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – №43
8.	001937977	МЗ р-1/904	–	11993-97мз	Круг простого церковного пения, издавна употребляемого при высочайшем дворе : [для 2-х голосного хора без сопровождения]. – Издание четвертое. – С. Петербург : Гравировал и печатал Петр Резелиус, 1834. – 261 с. 29,0 x 24,0 x 1,9 см Конволют: приплетена 1 кн. Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №62

9.	001954451	МЗ 194/1055	–	IX-4905мз	Молебен Божией Матери "Всех скорбящих радости", поемый в воскресные дни и ежедневно в храме Ея имени, на Ордынке, в Москве : [для смешанного хора без сопровождения, для голоса с сопровождением фортепиано] ; [предисл. изд-ва: Сказание о чудотворении от св. иконы Богоматери "Всех скорбящих радости"]. – Москва : Синодальная типография, ценз. 1908. – [2], 21, 9 с.: ил. 28,0 x 18,5 x 0,4 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №72
10.	001964286	Д 88/886	-	IX-17827мз	Обедница знаменного и демественного роспева с архиерейским служением. – Киев: Знаменное пение, 1909 (типография С. В. Кульженко). – 96 л. старо-слав. паг. 34,0 x 24,0 x 1,0 см Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – №58
11.	001964328	Д 102/114	–	2273-44мз	Обиход нотного пения употребительных церковных роспевов : [для пения без сопровождения]. – Москва: Синодальная типография, 1909. Ч. 1: Всенощное бдение. – Москва: Синодальная типография, 1909. – 101 л. Ч. 1-2 сплетены 30,5 x 23,5 x 1,1 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №78.1
12.	001964329	Д 102/114	–	177411-Омз	Обиход нотного пения употребительных церковных роспевов : [для пения без сопровождения]. – Москва: Синодальная типография, 1909 Ч. 2: Божественная литургия. – Москва: Синодальная типография, 1909. – 50 л.; Ч. 1-2 сплетены 30,5 x 23,5 x 1,1 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №78.2
13.	001964337	МЗ р-1/510	-	177414-Омз	Обиход нотного церковного пения по Высочайшему повелению государя императора Николая Павловича : положен на четыре голоса [без сопровождения] / под руководством Директора Придворной

					певческой капеллы А. Львова ; предисл. А. Львова. – С. Петербург : литогр. П. Резелиуса, 1849 Ч. 1. Отделение 1-е. – 7, 3, 467 с. 26,0 x 19,5 x 4,0 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №83.1
14.	001964338	МЗ р-1/510	-	177415-Омз	Обиход нотного церковного пения по Высочайшему повелению государя императора Николая Павловича : положен на четыре голоса [без сопровождения] / под руководством Директора Придворной певческой капеллы А. Львова ; предисл. А. Львова. – С. Петербург : литогр. П. Резелиуса, 1849 Ч. 2. – С. Петербург : литогр. П. Резелиуса, 1849. – 3, 244 с. 26,0 x 19,5 x 2,0 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №83.2
15.	001964857	Д 88/883	–	XI-8073мз	Октай церковного знаменного пения. — Издание первое. – Киев : Знаменное пение (типография С. В. Кульженко, Пушкинская улица, собственный дом №4), 1911. – 122 л. церковнослав. паг. 34,0 x 25,0 x 1,0 см Семенюк А.А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2019. – №96
16.	001966849	МЗ р-1/904	–	177413-Омз	Панихида, издавна употребляемая при высочайшем дворе : для четырехголосного хора без сопровождения. – Издание четвертое. – С. Петербург : Гравировал и печатал Петр Резелиус, 1834. – 34 с. 29,0 x 24,0 x 1,9 см Аллигат: приплетен к: Круг простого церковного пения... СПб., 1834. (аллигат 1) Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – С. 86

17.	001966846	МЗ р-1/473	–	38516-39мз	Панихида: издавна употребляемая при высочайшем дворе : для хора a capella. – [Санкт-Петербург] : литографировано при Глав. штабе ЕИВ по военному поселению, 1831. – 32 с. 30,0 x 23,5 x 0,4 см Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – 86
18.	001966900	МЗ 194/531	–	10213а-90мз	Панфилов, Иван Херувимская песнь: [для смешанного хора с сопровождением фортепиано] / музыка сочинения Ивана Панфилова, малолетнего певчего Придворной капеллы. – С.-Петербург : Придворная певческая капелла , ценз. 1885. – 6 с. 26,5 x 18,5 x 0,1 см Аллигат: приплетен к Тропарь, кондак и величание… (аллигат 4) Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – 138
19.	002007583	МЗ 194/531	–	10212-90мз	Тропарь, кондак и величание святому равноапостольному князю Владимиру : для четырехголосного смешанного хора без сопровождения. – [Санкт-Петербург] Придворная певческая капелла, 1888: тип. Э. Арнгольда: Придворная певческая капелла , 1888 (тип. Э. Арнгольда). – 7, [1] с. 26,5 x 18,5 x 0,1 см Аллигат: приплетен к Тропарь, кондак и величание… (аллигат 2) Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А.А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – 137